



MASTER MEEF 1^{ER} DEGRÉ

MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION

ANNÉE 2 - PARCOURS A « ALTERNANT »

Objectifs

Construire les compétences professionnelles en référence aux arrêtés du 18 juillet 2013 et du 11 juillet 2014

Formation professionnelle en alternance

Approfondissement de la culture générale et didactique

Conditions d'accès

Etre titulaire d'un diplôme à minima BAC+4

(sauf condition particulière)

Etre lauréat du CRPE

« enseignement privé sous contrat »

Durée

250 heures formation théorique

Stage rémunéré à 1/2 temps

Contrat « stagiaire »

Présence obligatoire à la formation et au contrôle continu

Développer une posture professionnelle en exercice

Les « plus »

Espace Numérique de Travail

Accompagnement par un formateur tuteur référent

Visite de stage

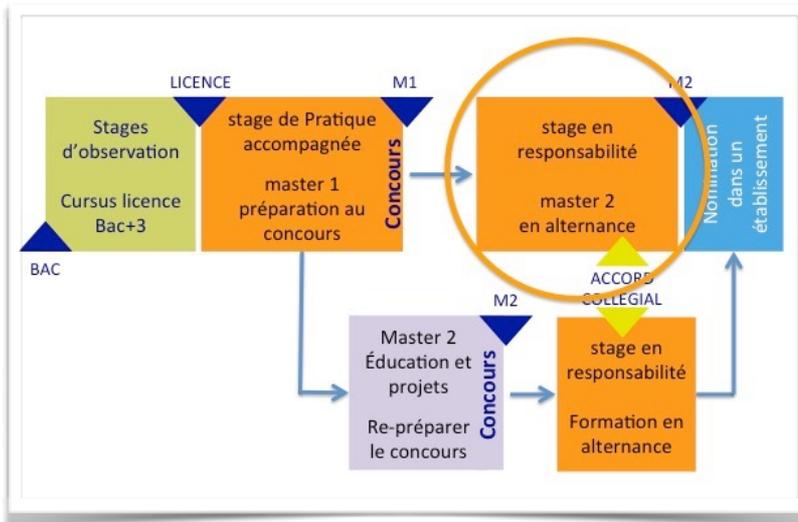
Débouchés

Professeur des écoles

Equivalence BAFD

Tarifs

Tarif stagiaire : gratuit



Le master en quelques mots

La formation permet d'acquérir un haut niveau de compétences professionnelles, scientifiques, disciplinaires et didactiques, ainsi que celles spécifiquement liées au contexte d'exercice du métier.

La deuxième année de master se déroule en alternance avec une formation à l'ISFEC et un service d'enseignement dans une école catholique d'enseignement (sous contrat avec l'Etat). Le professeur stagiaire est rémunéré à temps plein. L'année de Master 2 s'organise autour de trois axes : l'appropriation de gestes professionnels, l'approfondissement des savoirs disciplinaires et une formation à la recherche avec l'écriture d'un mémoire.

La formation a lieu sur le campus de l'Oratoire à Caluire de septembre à juin. L'année est sanctionnée par l'obtention du diplôme de master.

Contact

04 72 10 69 00 - accueil@oratoire-lyon.net

Responsable du master : Thierry Chevallier

Responsable pédagogique : Gilles Chiron



Maquette du cursus - convention avec l'Etat (Lyon1)

UE	Intitulé et contenus	Evaluation	Heures	ECTS
Unité S3-1 Unité S4-1	<i>UE savoirs disciplinaires et didactiques</i> Maitrise de la langue, Culture mathématique, culture scientifique, Culture humaniste, Culture artistique, EPS	<i>Evaluation S3 / S4</i> <ul style="list-style-type: none"> Préparation écrite (niveau 1) comprenant le descriptif de la séquence et le développement d'une séance (supports, traces, etc...) dans trois champs disciplinaires (travail collectif possible). Préparation écrite (niveau 2) : séquences et/ou organigramme d'un projet (travail individuel ou collectif) 	94	22
Unité S3-2 Unité S4-2	<i>UE Langues vivantes étrangères</i> Pratiques linguistiques et dimension didactique CC8 : travail sur l'aisance langagière dans un débat avec des thématiques éducatives actuelles	<i>Evaluation S3 :</i> <ul style="list-style-type: none"> Situer l'aisance linguistique en situation orale authentique en cours de formation (échelle CECRL - niveau B2) <i>Evaluation S4 :</i> <ul style="list-style-type: none"> Rendre compte d'une activité en langue étrangère, construite, menée en classe et analysée. 	22	4
Unité S3-3 Unité S4-3	<i>UE Outils numériques et apprentissages</i> S'approprier les outils numériques pour enseigner de manière critique et créative CC9 Intégrer ces outils dans sa pratique professionnelle CC9	<i>Evaluation S3 et S4 :</i> <ul style="list-style-type: none"> Intégration d'un outil numérique dans une séance Création de documents numériques à destination des élèves 	20	4
Unité S3-4 Unité S4-4	<i>UE Alternance</i> stage en responsabilité à ½ temps Unité A : contexte d'exercice du métier CC6, CC10 à CC13 <ul style="list-style-type: none"> Etablissement et environnement institutionnel (projets Ecole, EC, pastoral, éducatif, ...) Le devenir enseignant (place dans le système éducatif) Accueil de tous : prise en compte de la pluralité sociale, culturelle et religieuse Relation avec les partenaires internes et externes (famille, équipe, associations et collectivités, ...) Unité B : enseigner et organiser l'apprentissage P1 à P5 <ul style="list-style-type: none"> Apprendre, Evaluer, Différencier Autorité éducative et sanctions Unité C : scolarisation des élèves à BEP et en situation de handicap CC3 et CC4 <ul style="list-style-type: none"> Ecole inclusive, prévention des difficultés scolaires Troubles cognitifs et du comportement, handicaps Besoins éducatifs particuliers (BEP) et projets de l'élève Unité D : Anthropologie de l'acte éducatif et repères fondamentaux <ul style="list-style-type: none"> Finalités éducatives et rapport à l'altérité : Mutations sociales et enjeux éducatifs Fondements anthropologiques de l'acte éducatif et mission éducative : Fait religieux, raison et laïcité Unité E : Formation par la recherche <ul style="list-style-type: none"> Méthodologie du mémoire professionnel en lien avec l'exercice du métier 	<i>Evaluation S3 et S4</i> <ul style="list-style-type: none"> Stage : visite d'un formateur et/ou analyse d'une courte séquence vidéo vécue en classe en entretien individuel Recherche : Exigence d'un état des lieux de la recherche et d'écrits intermédiaires (bibliographie, définition des concepts, questions soulevées, problématisation, ébauche de plan, etc.), Rendu du mémoire (30 à 40 pages) et soutenance 2 notes pour cette UE <ul style="list-style-type: none"> 1 note de stage 1 note de mémoire portant sur le rendu et la soutenance Les notes sont non compensables Evaluation de l'année de stage <ul style="list-style-type: none"> Entretien(s) à partir d'un outil de suivi réflexif 	108	30